



SEDES VENUES

SEDES EN MORELIA VENUES IN MORELIA

- Oficinas del FICM**
FICM offices
Melchor Ocampo 35, Centro,
+52 (443) 321 2221
- Cinépolis Morelia Centro**
Santiago Tapia 444, Centro,
+52 (443) 312 1288 , 312 5969

Cinépolis Las Américas
Av. Enrique Ramírez Miguel 1000,
Las Américas.
+52 (443) 324 0327 · 324 0405

Cinépolis Plaza Morelia
Paseo de la República 5030,
Jardines del Rincón.

- Teatro Ocampo de Morelia**
Sala Amazon Prime Video
Calle de Melchor Ocampo 256,
Centro.

Auditorio de la Casa Natal de Morelos
Corregidora 113, esquina con
García Obeso, Centro.

Aula Mater de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo
Av. Madero Pte. 351, Centro.

Teatro José Rubén Romero
Santiago Tapia 403, Centro.

Plaza Benito Juárez
Centro.

SEDE EN PÁTZCUARO VENUE IN PÁTZCUARO

Teatro Emperador Caltzontzin
Plaza Gertrudis Bocanegra sn,
Centro.
+ 52 (434) 342 7775 , 344 3486

LUGARES DE INTERÉS PLACES OF INTEREST

- Biblioteca Pública**
- Casa de la Cultura**
Av. Morelos Nte. 485, Centro.
- Casa de las Artesanías**
Plaza Valladolid, Centro.
- Casa natal de Morelos**
Corregidora 113, esquina con
García Obeso, Centro.
- Centro Cultural Universitario**
Av. Madero 350, Centro.
- Jardín de las Rosas**
Santiago Tapia, sn, entre Guillermo
Prieto y Nigromante, Centro.
- Mercado de Dulces**
Av. Madero Pte., esquina con
Valentín Gómez Farías, Centro.
- Centro Cultural Clavijero**
Nigromante 79, Centro.
- Palacio de Gobierno**
Av. Madero Pte. 63, Centro.
- Portales de Matamoros**
Entre Av. Madero Poniente y
Abasolo, Centro.
- Portales de Hidalgo**
Entre Benito Juárez y Guillermo
Prieto, Centro.
- Casa Nespresso**
Allende 245, Centro.
- Portales de Allende**
Entre Abasolo y García Obeso,
Centro.
- Templo y Conservatorio de Música las Rosas**
Santiago Tapia 334, Centro.

RESTAURANTES Y BARES BARS AND RESTAURANTS

- Stella Artois Village**
Santiago Tapia 444, Centro.
- Nurite**
Cocina michoacana
contemporánea *Michoacán
contemporary cuisine*
Av. Madero Poniente 117,
- Los Mirasoles**
Cocina Michoacana e Internacional
Michoacán International Cuisine
Av. Madero Poniente 549, Centro.
+52 (443) 317 5775, 317 5777
losmirasoles.com
- La Azotea (Juaninos)**
Hotel Juaninos, Morelos Sur 39,
Centro.
+52 (443) 312 0036
hoteljuaninos.com.mx
- Lu cocina Michoacana**
Cocina Michoacana
Michoacán Cuisine
Hotel Casino, Portal Hidalgo 229,
Centro · +52 (443) 313 1328
- Casa Ofelia**
Brasserie Mexicano
Mexican Brasserie
Av Francisco I. Madero Ote 94,
Centro
- Origo**
Panadería de Origen *Origin Bakery*
Privada Jardin Morelos 121, Centro
- Xáneque**
Cóctelería de autor *Author cocktails*
Calle de Santiago Tapia 252, Centro
- La Conspiración de 1809**
Cocina cantinera y regional
Regional cuisine
Allende 209, Centro
- San Miguelito**
Restaurante, Bar, Galería, cocina
mexicana de autor
Fine Mexican Cuisine
Av. Camelinas (contraesquina del
Centro de Convenciones)
+52 (443) 324 2300, 324 4411
sanmiguelito.com.mx

HOTELES PARTICIPANTES PARTICIPATING HOTELS

- Hotel Alameda**
Av. Madero Pte. 313, esquina con
Guillermo Prieto, Centro,
+52 (443) 312 2023 · hotel-alameda.com.mx
- Hotel Cantera Diez**
Benito Juárez No. 63, Centro,
+52 (443) 312 5419 · 01 800 823 5787
canteradiezhotel.com
- Hotel Casa Grande**
Portal Matamoros 98, entre Allende y Abasolo,
a un costado del Teatro Matamoros
01 800 707 23 28 · +52 (443) 340 4552
casagrandemorelia.com.mx
- Hotel Casino**
Av. Madero 229, Centro,
+52 (443) 313 1328 · hotelcasino.com.mx
- Hotel City Express**
Portal Hidalgo 245, Centro.
+52 (443) 312 4663 · (443) 312 0027 · 01 800 581 2212
cityexpress.com.mx
- Hotel De La Soledad**
Zaragoza 90, Centro.
+52 (443) 312 1888 · 01 800 716 0189
hsoledad.com
- Hotel Holiday Inn Express**
Av. Camelinas 5000,
+52 (443) 315 7100 · 01 800 503 8963 · hiexpress.com
- Hotel Juaninos**
Morelos Sur 39, Centro
+52 (443) 312 0036 · hoteljuaninos.com.mx
- Hotel Villa Montaña**
Patzimba 201, Vista Bella.
(a 25 minutos del Centro Histórico)
+52 (443) 314 0179 · 314 0231 · villamontana.com.mx
- Hotel Virrey De Mendoza**
Av. Madero Pte. 310, Centro.
+52 (443) 312 0633 · 312 0045w312 6719 · 01 800 450
2000 · hotelvirrey.com
- Hotel Misión Catedral**
Ignacio Zaragoza no.37, Centro.
+52 (443) 313 0406 · hotelesmision.com
- Hotel Casa San Diego**
Acueducto 197.
+52 (443) 343 0660 · casasandiego.mx

¡Bienvenidos al 17º Festival Internacional de Cine de Morelia!

Fundado en el 2003, el Festival Internacional de Cine de Morelia tiene el objetivo de apoyar y difundir el cine mexicano de nuevos realizadores, creando un punto de encuentro único entre los cineastas mexicanos, el público de Michoacán y la comunidad fílmica internacional. El festival se conforma esencialmente por cuatro secciones competitivas: Sección Michoacana, Cortometraje Mexicano, Documental Mexicano y Largometraje Mexicano.

La programación del festival se complementa con una selección de estrenos mexicanos e internacionales, retrospectivas, mesas redondas, conferencias, exposiciones y eventos especiales. Además, se presentan programas especiales, entre ellos, una selección de películas de la Semana de la Crítica, consolidando nuestra asociación con tan prestigiosa sección del Festival de Cannes; el ciclo Cine Sin Fronteras, dedicado a explorar temas de identidad, geografía y nuevas propuestas estéticas.

Welcome to the 17th Morelia International Film Festival!

The Morelia International Film Festival was founded in 2003 to support and promote a new generation of Mexican filmmakers, giving them a vibrant platform and creating a vital meeting point for lovers of film throughout Mexico, and around the world. The festival is focused primarily on four competitive sections: Mexican Short Film, Mexican Documentary, Mexican Feature Film and the Michoacán Section.

In addition, several other non-competitive programs of relevance to the Mexican film scene are offered, including an ongoing section devoted to films "without borders" that explore questions of nationality and geography, as well as border-crossing innovations in film form and tributes to Mexican film pioneers. We share an ongoing partnership with the Critics' Week section of the Cannes Film Festival, which screens a selection of noteworthy films from around the world.

INFORMACIÓN ÚTIL

Morelia

La ciudad de Morelia es una joya de la arquitectura colonial, clasificada Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO por su trazado urbano y palacios de los siglos XVI a XIX, y rodeada de pueblos rústicos reconocidos por su excelencia artesanal. Durante siglos, Morelia ha sido un importante centro cultural y académico, y el público local ha mostrado un gran interés por la misión y programación del festival, lo cual es profundamente gratificante. Esto ha contribuido a crear una extraordinaria atmósfera durante el evento, aunado a la gran ventaja de que los cines, las diferentes sedes y los hoteles están ubicados en un pequeño perímetro del Centro Histórico de Morelia, por lo que cada recorrido a pie sorprende con vistas de gran belleza.

Programa

Consulte el catálogo del ficm (a la venta en taquilla y dulcería), el sitio oficial del festival (www.moreliafilmfest.com) y los correos electrónicos que pueda recibir durante el festival con noticias sobre funciones, foros, conferencias y eventos especiales (es posible inscribirse en el sitio del ficm en la sección "Sigue al ficm"; "Suscripción al Newsletter" para obtener los boletines). También puede seguir las actividades del festival en la página de Facebook (facebook.com/moreliafilmfest), Twitter y Instagram (@ficm). Le recomendamos mantener a la mano sus publicaciones y revisar diariamente el sitio del festival así como su correo electrónico.

Boletos

El costo de los boletos para las funciones en Cinépolis Centro y Teatro Melchor Ocampo durante el festival es de 68 pesos o de 200 pesos por un Cinebono (4 boletos para salas tradicionales o 2 para salas VIP). En Cinépolis Las Américas el costo es de 74 pesos en sala tradicional y en las salas VIP el costo es de 132 pesos por boleto.

Los boletos se pueden comprar directamente en taquilla o en línea. Los asientos están sujetos a la disponibilidad de la sala, por lo que se recomienda llegar 20 minutos antes de las funciones. Los asientos no se pueden reservar. Las películas del festival se exhiben sin cortos publicitarios de otras películas.

Funciones

En el marco de esta décimo séptima edición habrá funciones en Cinépolis Morelia Centro y el Teatro Ocampo de Morelia, sedes oficiales del festival, así como en Cinépolis Las Américas. La disponibilidad de los asientos está limitada a la capacidad de la sala, por lo cual se recomienda tener en cuenta los horarios de las funciones y presentarse por lo menos 20 minutos antes del inicio de la película. Las películas se proyectan en punto y sin anuncios previos. Después de las funciones con presencia de cineastas invitados, un presentador invitará a los realizadores a una sesión de preguntas y respuestas con el público (estas funciones están marcadas con el símbolo 🖱 en la programación).

Funciones gratuitas

Habrà funciones gratuitas en el auditorio de la Casa Natal de Morelos, el Aula Mater de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Centro Cultural Clavijero, así como funciones al aire libre en la Plaza Benito Juárez. Se realizará una extensión del festival en Pátzcuaro, contando con funciones en el Teatro Emperador Caltzontzin del 20 y 24 de octubre. También habrá algunas funciones gratuitas en Cinépolis Morelia Centro. Tanto las funciones como las sedes gratuitas están marcadas con el símbolo + en la programación.

Eventos

Todas las conferencias, mesas redondas y exhibiciones son gratuitas y abiertas al público. Sugerimos consultar la programación de **ACTIVIDADES PARALELAS**. El acceso a diversos cocteles y fiestas organizadas durante el FICM requiere de invitación personal. Sin embargo, la vida nocturna de Morelia ofrece al visitante abundantes opciones de entretenimiento durante todo el festival.

Compromiso bilingüe

En general, las películas están habladas o subtituladoas en español e inglés, salvo las excepciones indicadas en la programación (las funciones que no tienen subtítulos ni diálogos en español están marcadas con el símbolo ▲ en la programación). En el caso de que alguna película llegue inesperadamente sin subtítulos, esto será indicado en el sitio web y en la taquilla. El catálogo, programa de mano y sitio web son completamente bilingües.

USEFUL INFORMATION

Morelia

The city of Morelia is a jewel of colonial architecture and a UNESCO World Heritage Site, dotted with churches and palaces from the 16th-19th centuries and surrounded by rustic rural villages famed for their artisanal crafts. The local cuisine is beyond compare. For centuries, Morelia has been a seat of culture and higher education, and the local audience has shown a great passion for Mexican and World film culture. This makes for a feeling of great excitement during the week of the festival. And, since most venues are within 10 minutes walking distance, the festival is also extremely navigable.

Program

Be sure to consult the catalogue (available for purchase at Cinépolis movie theaters), our website (www.moreliafilmfest.com), and any e-mails you may receive during the festival with news about screenings, conferences and special events (you may sign up to receive e-mail bulletins on the festival website by clicking on the "Follow Us" and "Receive our newsletter" buttons). You can also follow the festival activities on our Facebook page (facebook.com/moreliafilmfest), Twitter and Instagram (@ficm). We recommend keeping print materials with you, and checking the festival website and your e-mail daily.

Tickets

Tickets for screenings at Cinépolis Centro and Teatro Melchor Ocampo during the festival cost 68 pesos or 200 pesos for a Cinebono (4 tickets in traditional theaters or 2 in VIP theaters). The cost of tickets at Cinépolis Las Américas for traditional theaters is 74 pesos and for VIP theaters 132 pesos each. Tickets can be bought directly at the box office the day of the screening or online.

We recommend arriving 20 minutes before the screenings, as maximum occupancy is expected. There are no commercials or trailers before the screenings. Seats cannot be reserved.

Screenings

Films will be screened at the Cinépolis Morelia Centro movie theater and the Ocampo Theater, the festival's main venues, as well as Cinépolis Las Américas, located a short cab ride from downtown. We recommend that you buy tickets for screenings in advance because space is limited and tickets sell out quickly. Screenings normally begin on schedule, without trailers or advertisements, so it is best to arrive at least 20 minutes before showtime. Some screenings are followed by Question-and-Answer sessions with the filmmakers (these screenings are marked by a 🗑 symbol in the program grid).

Free screenings

The events at Casa Natal Morelos, Aula Mater de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, Centro Cultural Clavijero and Plaza Benito Juárez are free and open to the public. An extension of the festival will also take place in Pátzcuaro at the Teatro Emperador Caltzontzin at October 20th to 24th. Some screenings in Cinépolis Morelia Centro are also free. Both the free screenings and the free venues are marked by a ✦ symbol in the program grid.

Events

All conferences, round tables, and exhibits are free, with no ticket required. Consult the **OTHER ACTIVITIES** column for more information. Access to social events, cocktails and parties is by invitation only. Morelia also has a vibrant nightlife and offers a number of entertainment options during the week of the festival.

Bilingual commitment

In general, films can be understood by both Spanish and English-speaking audiences, unless otherwise specified in the program (films that have no subtitles or dialogues in English are marked by a ♦ symbol in the program grid). Notices may be posted on the website or box office about films that arrive unexpectedly without subtitles. The festival's catalogue, program, and website are all bilingual.

PROGRAMAS PROGRAMS

Competencia Competition

DOC 1 · 106:12 MIN

1. **Jvobtik - Nuestra Música / Jvobtik - Our Music** / Humberto Gómez Pérez / 19:48 min
2. **Están en algún sitio / They're Out There Somewhere** / Pablo Tamez Sierra / 34:30 min
3. **El lunar en su espalda / The Birthmark** / Bernhard Hetzenauer, Pia Ilonka Schenk Jensen / 11:25 min
4. **A 3 Minute Hug** / Everardo González / 28:00 min
5. **¿Por qué los matas? / Why Kill Them?** / Ludovic Bonleux / 12:28 min

DOC 2 · 112:56MIN

1. **Retratos de mi madre / Portraits of My Mother** / Tavo Ruiz / 11:11 min
2. **Rojo** / María Candelaria Palma Marcelino / 23:52 min
3. **Tuyuku / Ahuehuete** / Nicolás Rojas Sánchez / 17:15 min
4. **La utopía de la mariposa / The Butterfly's Utopia** / José Miguel Jaime Crespo / 30:37 min
5. **Adiós, adiós, adiós / Farewell, Farewell, Farewell** / Ricardo Castro / 30:00 min

DOC 3 · 97:57 MIN

1. **Lorena, la de pies ligeros / Lorena, Light-Footed Woman** / Juan Carlos Rulfo / 28:11 min
2. **Abrir la tierra / Open the Earth** / Alejandro Zuno Alcántara / 18:40 min
3. **Síntomas / Symptoms** / Dalia Huerta Cano / 21:27 min
4. **Remover el corazón / To Stir the Heart** / Melissa Elizondo Moreno / 29:38 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 1

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 1 · 100:37MIN

1. **Crescendo** / Percival Argüero Mendoza / 32:00 min
2. **Propiedad privada / Private Property** / Nadia Ayala Tabachnik / 14:44 min
3. **El perfecto ausente / The Perfect Absent** / Emilio Santoyo / 13:39 min
4. **Lazareto / Lazaretto** / Gustavo Hernández de Anda / 20:14 min
5. **Sol del llano / Sun** / Manuela Irene Espitia / 20 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 2

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 2 · 101:45 MIN

1. **La frontera / The Border** / Erika Oregel Espinoza / 14:37 min
2. **El puente de los niños traviesos / Bridge of The Mischievous Children** / Fabián de Jesús León López / 16:45 min
3. **Emperador / Emperor** / Roberto Arturo Ramirez Acosta / 14:52 min
4. **La vida silenciosa / The Silent Life** / J. Genaro Limón / 16:01 min
5. **Nopaltepec** / Hiram Islas Vázquez / 08:30 min
6. **Dulce venganza / Sweet Vengeance** / Francisco Atristain / 31 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 3

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 3 · 101:10 MIN

1. **Mi piel, luminosa / My Skin, Luminous** / Gabino Rodríguez, Nicolás Pereda / 39:40 min
2. **París no era tú / Paris Was Not You** / Mauricio Guillén / 19:38 min
3. **La Source / La Fuente / The Spring** / Yatoni Roy Cantu / 16:49 min
4. **Lamento & Carne / Angst & Flesh** / Ricardo Bross Cortés / 14:17 min
5. **Hrdinka / Una heroína / A Heroine** / Diego Llaca Ojinaga / 10:45 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 4

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 4 · 105:55 MIN

1. **El final del principio / The End of the Beginning** / Tania Castillo / 23 min
2. **Ninguno / Neither** / Daniel Mandoki, Justin Giegerich / 09:59 min
3. **Pia & Mike** / Cris Gris / 16 min
4. **Encuentro / Encounter** / Ivan Löwenberg / 17:50 min
5. **Un inocente relato / An Innocent Tale** / Juan Manuel Romo / 13:07 min
6. **La hora cero / Zero Hour** / Santiago Arriaga, Mariana Arriaga / 12:16 min
7. **Solo por el fin / Just For the Weekend** / Mauricio Calderón Rico / 13:42 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 5

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 5 · 102:36 MIN

1. **Cascajo / Rubble** / Santiago Bonilla / 27:30 min
2. **Hierba mala / Bad Grass** / Carlos Trujano / 19:26 min
3. **Escondidas** / Carlos Matienzo Serment / 21 min
4. **Hasta pronto / Jaanpäätt / See you soon** / Luz María Cardenal / 20:48 min
5. **Cruz** / Andrea Rosales / 13:52 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA 6

MEXICAN SHORT FILM PROGRAM 6 · 106:41 MIN

1. **Del silencio / From Silence** / Horacio Romo Mercado / 27:28 min
2. **Solo un poco aquí** / Melisa Alejandra González Aguirre / 15:20 min
3. **Marasmo** / Arturo Campos Nieto / 14:02 min
4. **Pesca de sirenas / Mermaid Season** / Cristal Castillo / 11:25 min
5. **Playa Gaviotas / Seagulls Beach** / Eduardo Esquivel / 16:25 min
6. **Unas ruinas / Some Ruins** / Jorge Granados Ross / 22 min

CORTOMETRAJE MEXICANO PROGRAMA DE ANIMACIÓN
MEXICAN SHORT FILM ANIMATION PROGRAM · 82:35MIN

1. **Pozolli** / Mauricio Hernández Serrano / 02:57 min
2. **Mi hermano Luca** / **My Brother Luca** / Carlos Algara, Catalina Serna Marcos / 09:27 min
3. **Adelina** / Ana Portilla / 07:46 min
4. **Bailando con el corazón** / **Dancing With the Heart** / Marcos Almada Rivero / 06:20 min
5. **Maraña** / **Tangled** / Brisa Pamela Sanchez / 05:53 min
6. **El tigre sin rayas** / **A Tiger With No Stripes** / Raul 'Robin' Morales Reyes / 08:40 min
7. **Eclosión** / Rita Basulto / 7 min
8. **Langosta blanca** / **White Lobster** / Paul Gómez López / 08:35 min
9. **Anhelo** / Julia Granillo Tostado / 02:59 min
10. **IV. Impermanencia** / Andrea Robles Jiménez / 03:45 min
11. **Más y más horripilantoso** / **Hideouser and hideouser** / Aria Covamonas / 07:43
12. **Dalia sigue aquí** / Nuria Margarita Menchaca Brandan / 11:30 min

PROGRAMA MICHOACANO
MICHOACÁN PROGRAM · 117:56MIN

1. **Acuitzeramo** / Miguel Angel Caballero / 15:40 min
2. **El silencio de Dios** / **Silence of God** / Cristina Bustamante / 12:55 min
3. **Deseo y silencio** / **Desire and Silence** / Luis Armando Sosa Gil / 11:41 min
4. **Ruda** / Maria Victoria Ponce / 09:10 min
5. **Valientes** / **The Brave Ones** / Alejandro Guerrero Lara / 12 min
6. **Maliblu** / Edson Contreras Ornelas / 8 min
7. **Las chicharras** / Maritza Monserrat Solís Durán / 01:54 min
8. **De vuelta** / **Back** / Juan Paulín / 05:30 min
9. **Hasta que nos dure la memoria** / **Until Memory Lasts** / César Flores Correa / 08:41 min
10. **Susurros del lago** / **Whispers of the Lake** / Adán Ruíz Verdiza / 11:39 min
11. **Una breve historia** / **A Short Story** / Adrián González-Camargo / 09:45 min
12. **Dinamita** / **Dynamite** / Luis Arceo (11 min)

Otros programas Other Programs

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES FESTIVAL FERATUM
FERATUM FESTIVAL SHORT FILM PROGRAM · 82:00 MIN

- El viejo del costal** / Paula Rodríguez Quezada / 19 min
Nepenthe / Rosalba Garcia Gomeztagle / 19 min
Paradoja / Samuel Tobías / 15 min
Piedra de caballo / Cynthia Fernandez Trejo / 20 min
Viva el Rey / **Long Live the King** / Luis Tellez / 9 min

PROGRAMA DE CORTOMETRAJES DEL FORO DE CINEASTAS
INDÍGENAS MEXICANAS MEXICAN INDIGENOUS WOMEN
FILMMAKERS FORUM SHORT FILM PROGRAM · 81:52 MIN

1. **Arcángel**, Ángeles Cruz / 18:28 min
2. **Pox, la bebida sagrada**, Dolores Santis Gómez / 27 min
3. **Yolem Yamut**, Iris Villalpando / 20 min
4. **Rojo**, María Candelaria Palma Marcelino / 23:52 min

PROGRAMA ALICE GUY-BLACHÉ
ALICE GUY-BLACHÉ PROGRAM · 68:00 MINS

1. **El hada de las coles** / 1:19 min
2. **Madrid** / 4:49 min
3. **Granada: La Sierra Nevada y la Alhambra vistas desde el Albaicín** / 1:03 min
4. **Danzas gitanas** / 2:55 min
5. **Las consecuencias del feminismo** / 7:42 min
6. **En la cabaña bambú** / 2:49 min
7. **Nacimiento, vida y muerte de Cristo** / 34:52 min
8. **La dama tiene antojos** / 4:32 min
9. **Alice Guy filma una fonoescena** / 2:06 min
10. **En la barricada** / 4:29 min
11. **Ana, ¿qué esperas?** / 2:33min

SIMBOLOGÍA SYMBOLS

- CC1** Cinépolis Morelia Centro 1
CC2 Cinépolis Morelia Centro 2
CC3 Cinépolis Morelia Centro 3
CC4 Cinépolis Morelia Centro 4
CC5 Cinépolis Morelia Centro 5
TO Teatro Ocampo de Morelia
CCC Centro Cultural Clavijero +
LA2 Cinépolis Las Américas 2
LA4 Cinépolis Las Américas 4
LAVIP2 Cinépolis Las Américas VIP 2
AM Aula Mater +
CNM Casa Natal de Morelos +
PBJ Plaza Benito Juárez +
TEC Pátzcuaro, Teatro Emperador Caltzontzin

- IH** Invitado de honor Guest of Honor
- SM** Sección Michoacana Michoacán Section
CM Cortometraje Mexicano Mexican Short Film
DM Documental Mexicano Mexican Documentary
LM Largometraje Mexicano Mexican Feature Film
- A** Autores Authors
EM Estrenos mexicanos Mexican Premieres
CIM Foro Cineastas Indígenas Mexicanas Indigenous Mexican Female Filmmakers
C22 Canal 22 Presenta Canal 22 Presents
- FE** Funciones especiales Special Screenings
- SC** Semana de la Crítica de Cannes Cannes Critics' Week
JV Premio Jean Vigo Jean Vigo Prize
MI México imaginario Imaginary Mexico
G Programa Gaumont Gaumont Program
CSF Cine sin fronteras Cinema Without Borders
CCP Criterion Collection presenta Criterion Collection Presents
CIFFR Curaçao International Film Festival Rotterdam
IG Programa Instituto Goethe Goethe Institute Program
EI Estrenos internacionales International Premieres in Mexico

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TO	CCC +	LA2	LA4	LAVIP2	AM +	CNM +	PBJ +	TEC
11H				11:00 Bacurau KLEBER MENDONÇA FILHO, JULIANO DORNELLES 131 min EI										
12H			12:15 El fantasma del convento The Phantom of the Monastery FERNANDO DE FUENTES 83 min FE		12:00 Selena GREGORY NAVA 127 min FE									
13H	13:15 Tierra Adentro MAURO COLOMBO & La chica con dos cabezas The Girl with Two Heads BETZABÉ GARCÍA 83 min CIFFR	13:30 Doña Herlinda y su hijo Doña Herlinda and Her Son JAIME HUMBERTO HERMOSILLO 90 min FE		13:30 Portrait de la jeune fille en feu Retrato de una mujer en llamas Portrait of a Lady on Fire CÉLINE SCIAMMA 119 min EI		12:30 El Día Después: Nosotras NATALIA BERISTAIN 24 min FE	13:00 Madame de... The Earrings of Madame de... MAX OPHÜLS 100 min G	13:00 Los locos Addams The Addams Family GREG TIERNAN, CONRAD VERNON 91 min EI	13:15 Gisaengchung Parásitos Parasite BONG JOON-HO 132 min EI					
14H			14:15 Abou Leila AMIN SIDI-BOUMÉDIÈNE 135 min SC											
15H					15:00 Braquer Poitiers Carwash CLAUDE SCHMITZ 59 min JV	15:00 Familia de medianoche Midnight Family LUKE LORENTZEN 90 min FE								
16H	15:45 Cortometraje Mexicano Programa 2 Mexican Short Film Program 2 101:45 min CM	16:10 Bad Hombres Malos Men RODRIGO RUIZ PATTERSON, JUAN ANTONIO DEL MONTE 70 min DM		16:00 Sanctorum JOSHUA GIL 83 min LM			16:00 French Cancan JEAN RENOIR 97 min G	16:00 Mano de obra Workforce DAVID ZONANA 82 min LM	16:15 Il traditore The Traitor MARCO BELLOCCHIO 150 min EI	15:30 Born in Evin MARYAM ZAREE 98 min IG			14:00 Un exilio: película familiar In Exile: A Family Film JUAN FRANCISCO URRUSTI 124 min FE	
17H			16:45 Oblatos, el vuelo que surcó la noche Oblatos: Epic Flight into the Night ACELO RUIZ VILLANUEVA 105 min DM		16:30 Quartet JAMES IVORY 101 min IH									15:00 Maricarmen SERGIO MORKIN 76 min DM
18H	18:15 Dibujos contra las balas Drawings Against Bullets ALICIA CALDERÓN 90 min DM	18:00 Cortometraje Mexicano Programa 3 Mexican Short Film Program 3 101:10 min CM												
19H			19:15 Una canta, la otra no One Sings, the Other Doesn't AGNÉS VARDA 121 min IH CCP	18:30 Polvo Powder JOSÉ MARÍA YÁZPIK 88 min LM				18:15 Esto no es Berlín This Is Not Berlin HARI SAMA 111:57 min LM						
20H					19:00 Maurice JAMES IVORY 140 min IH									
21H	20:30 Retiro Retreat DANIELA ALATORRE 70 min DM	21:00 Nuestras madres Our Mothers CÉSAR DÍAZ 77 min SC		20:45 Perdida JORGE MICHEL GRAU 106:01 min A										
22H			21:30 Sans toit ni loi Sin techo ni ley Vagabond AGNÉS VARDA 105 min IH											
23H					22:00 Había una vez... en Hollywood Once Upon a Time... in Hollywood QUENTIN TARANTINO 161 min EI			20:45 Tierra de zombies 2 Zombieland: Double Tap RUBEN FLEISCHER 93 min EI	21:00 Motherless Brooklyn EDWARD NORTON 145 min EI					
24H														22:00 Nazarín LUIS BUÑUEL 94 min FE

ACTIVIDADES PARALELAS
OTHER ACTIVITIES

EXPOSICIÓN EXHIBITION

15:00
Recorrido de la exposición fotográfica: Nazarín, fotografías de Manuel Álvarez Bravo, en colaboración con Fundación Televisa.

Walk-through of the photographic exhibition: Nazarín, photographs by Manuel Álvarez Bravo. In collaboration with Fundación Televisa.

ANDADOR HIDALGO A UN LADO DE LA PLAZA BENITO JUÁREZ
NEXT TO PLAZA BENITO JUÁREZ

EXPOSICIÓN EXHIBITION

10:00-18:00
Exposición Gaumont: Desde que existe el cine. A partir del domingo 20 de octubre.

Gaumont Exhibition: Born With Cinema.
From Sunday 20th October.

SALAS 1 Y 2
CENTRO CULTURAL CLAVIJERO ABIERTO AL PÚBLICO
ROOMS 1 AND 2 IN THE CENTRO CULTURAL CLAVIJERO.
OPEN TO THE PUBLIC.

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TO	CCC +	LA2	LA4	LAVIP2	AM +	CNM +	PBJ +
11H													
12H													
13H													
14H													
15H													
16H													
17H													
18H													
19H													
20H													
21H													
22H													
23H													
24H													

ACTIVIDADES PARALELAS OTHER ACTIVITIES

CONVERSATORIO TALK

10:00-11:00
Conversatorio Gatopardo: Las voces del cine documental en México. En esta plática, presentada por *Gatopardo*, conversaremos con algunos de los documentalistas de la Selección Oficial.

Gatopardo Talk: Voices of Mexican Documentary Cinema. In this talk, presented by *Gatopardo* magazine, we will speak to some of the documentary filmmakers from Morelia's Official Selection.

Moderada por Guillermo Sánchez Cervantes. Coordinador editorial de *Gatopardo* Editorial coordinador for *Gatopardo*. ANDADOR HIDALGO A UN LADO DE LA PLAZA BENITO JUÁREZ

PRESENTACIÓN DE LIBRO BOOK PRESENTATION

12:00
Presentación del Libro *Cine Político en México (1968-2017)*
 Presentation of the Book *Political Cinema in Mexico (1968-2017)*.

Editores Edited by Adriana Estrada Álvarez, Nicolás Défosse & Diego Zavala Scherer.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

PODCAST EN VIVO LIVE PODCAST

17:00
Podcast de Cine PREMIERE en vivo. Celebremos 25 años de Cine PREMIERE y una plática con los editores sobre la programación del 17º FICM, abierto al público.

Cine PREMIERE live podcast: Celebrating 25 years of Cine Premiere by talking to the editors about the 17th FICM program. Open to the public.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TO	CCC +	LA2	LA4	LAVIP2	AM +	CNM +	PBJ +
11H				10:30 <i>Les misérables</i> Los miserables LADJ LY 102 min									
12H				12:30 The Souvenir JOANNA HOGG 120 min	12:15 En el balcón vacío <i>On the Empty Balcony</i> JOMI GARCÍA ASCOT 48 min								
13H		12:45 Il traditore <i>The Traitor</i> MARCO BELLOCCHIO 150 min	12:15 Contra lo imposible <i>Ford v Ferrari</i> JAMES MANGOLD 152 min		14:00 Mar de sombras <i>Sea of Shadows</i> RICHARD LADKANI 105 min		13:00 #jesuislà <i>#Iamhere</i> ÉRIC LARTIGAU 98 min	13:30 Bad Hombres <i>Malos Men</i> RODRIGO RUIZ PATTERSON, JUAN ANTONIO DEL MONTE 70 min	13:00 Cortometraje Mexicano Programa 3 <i>Mexican Short Film Program 3</i> 101:10 min				
14H	13:45 Ballon Viento de libertad <i>Balloon</i> MICHAEL BULLY HERBIG 125 min				14:00 Un exilio: película familiar <i>In Exile: A Family Film</i> JUAN FRANCISCO URRUSTI 124 min								
15H													
16H	16:10 Cortometraje Mexicano Programa 4 <i>Mexican Short Film Program 4</i> 105:55 min	15:45 Siempre andamos caminando & Reencuentros: 2501 Migrantes 123 min	16:00 El cuarto hombre <i>Kansas City Confidential</i> PHIL KARLSON 99 min	15:30 Muerte al verano <i>Death to Summer</i> SEBASTIÁN PADILLA 76:59 min	16:15 Selena GREGORY NAVA 127 min				15:15 Cortometraje Mexicano Programa 2 <i>Mexican Short Film Program 2</i> 101:45 min				
17H													
18H				17:45 The Lighthouse ROBERT EGGERS 110 min	17:00 Programa de Cortometrajes Festival Feratum <i>Feratum Festival Short Film Program</i> 82 min								
19H	18:45 Cortometraje Mexicano Programa de Animación <i>Mexican Animated Short Film Program</i> 82:35 min	18:30 TOTE_Abuelo <i>TOTE_Grandfather</i> MARÍA SOJOB 80 min	18:45 Sisifos <i>Sisyphus</i> NICOLÁS GUTIÉRREZ WENHAMMAR, SANTIAGO MOHAR VOLKOW 90 min		19:15 The City of Your Final Destination JAMES IVORY 117 min								
20H													
21H	21:00 Vaquero del mediodía <i>Midday Cowboy</i> DIEGO ENRIQUE OSORNO 102 min	20:45 Vif-argent <i>Burning Ghost</i> STÉPHANE BATUT 105 min	21:15 A White, White Day HLYNUR PÁLMASSON 109 min	20:30 Butch Cassidy and the Sundance Kid GEORGE ROY HILL 110 min	20:00 El gallinero <i>The Chicken Coop</i> FABIÁN IBARRA ALEMANY 83:51 min								
22H													
23H					22:00 La odisea de los giles <i>Heroic Losers</i> SEBASTIÁN BORENSZTEIN 116 min								
24H													

ACTIVIDADES PARALELAS
OTHER ACTIVITIES

CONVERSATORIO TALK

13:30-14:00
Conversatorio Foro “Cineastas Indígenas Mexicanas: Identidad y nuevas narrativas”
 Representación e identidades: lo indígena en el cine mexicano contemporáneo

Mexican Indigenous Women Filmmakers: Identity and New Narratives. A talk about representation and identity: the role of indigenous people in contemporary Mexican cinema.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

PRESENTACIÓN DE LIBRO
BOOK PRESENTATION

19:00
Presentación del Libro *El territorio del gesto: ética y estética en el cine.*
 Solaris ediciones.

Representation of the book: *The Territory of the Gesture: Ethics and Aesthetics in Cinema.* Solaris editions.

Editor Horacio Berra

CENTRO CULTURAL CLAVIJERO

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	LA2	LA4	LAVIP2	AM +	CNM +	PBJ +	TEC
11H												
12H	12:15 El sendero de la anaconda <i>The Path of the Anaconda</i> ALESSANDRO ANGULO & Cinespot Ganador Stella Artois 74 min	12:45 Magari <i>If Only</i> GINEVRA ELKANN 109 min	12:00 Doña Herlinda y su hijo <i>Doña Herlinda and Her Son</i> JAIME HUMBERTO HERMOSILLO 90 min	12:30 Gisaengchung Parásitos <i>Parasite</i> BONG JOON-HO 132 min	12:00 Todo está perdido <i>All is Lost</i> J. C. CHANDOR 106 min					12:00 El Bloque de Animación 100 min		
13H								13:00 Cortometraje Mexicano Programa 4 <i>Mexican Short Film Program 4</i> 105:55 min	13:15 Gente como uno <i>Ordinary People</i> ROBERT REDFORD 124 min			
14H						13:30 J'ai perdu mon corps <i>I Lost My Body</i> JÉRÉMY CLAPIN 81 min						
15H	15:15 Wolfgang Paalen <i>Wolfgang Paalen</i> TUFIC MAKHLOUF AKL & Los nacimientos de Celia CARLOS HAGERMAN 105 min		14:30 Kaij -u no Kodomo Espíritus del mar <i>Children of the Sea</i> AYUMU WATANABE 110 min		14:30 Familia de medianoche <i>Midnight Family</i> LUKE LORENTZEN 90 min							
16H		16:00 Vittorio Vidali - Io non sono quello che fui <i>Vittorio Vidali - I Am Not the One I Was</i> GIAMPAOLO PENCO 106 min			15:30 Downton Abbey MICHAEL ENGLER 123 min			15:15 Cortometraje Mexicano Programa de Animación <i>Mexican Animated Short Film Program</i> 82:35 min				
17H			17:15 Sed de mal <i>Touch of Evil</i> ORSON WELLES 112 min		17:00 Nazarín LUIS BUÑUEL 94 min		16:00 Territorio <i>Close Quarters</i> ANDRÉS CLARIOND RANGEL 93:54 min		16:15 Deux jours, une nuit Dos días, una noche <i>Two Days, One Night</i> LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE 84 min			
18H	18:00 El emperador de Michoacán <i>The Emperor of Michoacán</i> JAMES RAMEY, ARTURO PIMENTEL 77 min	18:30 Nuestras madres <i>Our Mothers</i> CÉSAR DÍAZ 77 min		18:15 El son del chile frito <i>The Son of Fried Chili</i> GONZALO FERRARI 61 min		18:30 El paraíso de la serpiente <i>Serpent's Paradise</i> BERNARDO ARELLANO 90 min		17:15 TOTE_Abuelo <i>TOTE_Grandfather</i> MARÍA SOJOB 80 min		17:00 DOC 2 DOC 2 112:56 min		
19H									18:00 #jesuislà <i>#Iamhere</i> ÉRIC LARTIGAU 98 min			
20H						19:30 Maurice JAMES IVORY 140 min						
21H	20:45 Tierra de zombies 2 <i>Zombieland: Double Tap</i> RUBEN FLEISCHER 93 min	20:30 Deux jours, une nuit Dos días, una noche <i>Two Days, One Night</i> LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE 84 min	20:15 Ceniza negra <i>Land of Ashes</i> SOFÍA QUIRÓS UBEDA 82 min		21:00 Día de lluvia en Nueva York <i>A Rainy Day in New York</i> WOODY ALLEN 92 min		20:30 Il traditore <i>The Traitor</i> MARCO BELLOCCHIO 150 min		19:15 Sísifos <i>Sisyphus</i> NICOLÁS GUTIÉRREZ WENHAMMAR, SANTIAGO MOHAR VOLKOW 90 min			
22H									20:15 Le jeune Ahmed El joven Ahmed <i>Young Ahmed</i> LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE 84 min			
23H										20:00 Programa de Cortometrajes Festival Feratum <i>Feratum Festival Short Film Program</i> 82 min	20:00 Los olvidados <i>The Young and the Damned</i> LUIS BUÑUEL 83 min	
24H											22:00 ¡Fiesta! o Y ahora brilla el sol <i>The Sun Also Rises</i> HENRY KING 130 min	

ACTIVIDADES PARALELAS
OTHER ACTIVITIES

TALLER WORKSHOP

◆

10:00-11:00

Taller Avid “Creando Tu Historia de Manera Inmersiva con Avid Pro Tools y Dolby ATMOS”

Avid Workshop: Creating Your Immersive History with Avid Pro Tools and Dolby ATMOS.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

TALLER WORKSHOP

◆

12:00-13:00

Taller Panasonic: “Explora tu creatividad con las cámaras de Cine Digital Panasonic”

Panasonic Workshop: Exploring Your Creativity with Cine Digital Panasonic Cameras.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

TALLER WORKSHOP

◆

16:00-17:00

Taller LCI Seguros: Inteligencia Financiera en la Industria del Cine. Como tener recursos y con el menor riesgo posible

LCI Insurance Workshop: Intelligent Finance in the Film Industry. How to get money with the least possible risk.

TEATRO JOSÉ RUBÉN ROMERO

	CC1	CC2	CC3	CC4	CC5	TO	LA2	LA4	LAVIP2	AM +	CNM +	PBJ +
11H												
12H												
13H												
14H												
15H												
16H												
17H												
18H												
19H												
20H												
21H												
22H												
23H												
24H												

13:15
El sendero de la anaconda
The Path of the Anaconda
ALESSANDRO ANGULO
73 min

12:45
Vif-argent
Burning Ghost
STÉPHANE BATUT
105 min

13:00
Ceniza negra
Land of Ashes
SOFÍA QUIRÓS UBEDA
82 min

11:30
Gisaengchung
Parásitos
Parasite
BONG JOON-HO
132 min

13:30
Butch Cassidy and the Sundance Kid
GEORGE ROY HILL
110 min

12:00
Los locos Addams
The Addams Family
GREG TIERNAN, CONRAD VERNON
91 min

13:30
Vivarium
LORCAN FINNEGAN
97 min

13:15
Vif-argent
Burning Ghost
STÉPHANE BATUT
105 min

13:00
Todo está perdido
All is Lost
J. C. CHANDOR
106 min

16:00
El son del chile frito
The Son of Fried Chili
GONZALO FERRARI
61 min

15:00
French Cancan
JEAN RENOIR
97 min

15:15
L'enfant
El niño
The Child
LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE
93 min

14:00
Día de lluvia en Nueva York
A Rainy Day in New York
WOODY ALLEN
92 min

15:00
Así habló el cambista
FEDERICO VEIROJ
97 min

15:00
Así habló el cambista
FEDERICO VEIROJ
97 min

16:15
The Lighthouse
ROBERT EGGERS
110 min

15:30
Il traditore
The Traitor
MARCO BELLOCCHIO
150 min

15:15
Les yeux sans visage
Los ojos sin rostro
Eyes Without a Face
GEORGES FRANJU
88 min

15:30
Doña Herlinda y su hijo
Doña Herlinda and Her Son
JAIME HUMBERTO HERMOSILLO
90 min

15:00
En el balcón vacío
On the Empty Balcony
JOMI GARCÍA ASCOT
48 min

18:15
Contra lo imposible
Ford v Ferrari
JAMES MANGOLD
152 min

17:45
Nuestras madres
Our Mothers
CÉSAR DÍAZ
77 min

17:30
Little Joe
JESSICA HAUSNER
105 min

16:15
Le jeune Ahmed
El joven Ahmed
Young Ahmed
LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE
84 min

16:30
Ensayo de un crimen
Rehearsal for a Crime
LUIS BUÑUEL
89 min

18:00
Varda por Agnès
Varda por Agnès
Varda by Agnès
AGNÈS VARDA
115 min

16:15
The Lighthouse
ROBERT EGGERS
110 min

18:15
Vittorio Vidali - Io non sono quello che fui
Vittorio Vidali - No soy el que era
Vittorio Vidali - I Am Not the One I Was
GIAMPAOLO PENCO
106 min

17:30
Había una vez... en Hollywood
Once Upon a Time... in Hollywood
QUENTIN TARANTINO
161 min

18:00
Los olvidados
The Young and the Damned
LUIS BUÑUEL
80 min

17:00
Siempre andamos caminando
DINAZAR URBINA MATA
64 min

21:15
Mar de sombras
Sea of Shadows
RICHARD LADKANI
105 min

20:00
Vivarium
LORCAN FINNEGAN
97 min

20:15
Bacurau
KLEBER MENDONÇA FILHO, JULIANO DORNELLES
131 min

18:30
Downton Abbey
MICHAEL ENGLER
123 min

18:45
The Lighthouse
ROBERT EGGERS
110 min

20:30
Portrait de la jeune fille en feu
Retrato de una mujer en llamas
Portrait of a Lady on Fire
CÉLINE SCIAMMA
119 min

18:30
Día de lluvia en Nueva York
A Rainy Day in New York
WOODY ALLEN
92 min

20:30
La odisea de los giles
Heroic Losers
SEBASTIÁN BORENSZTEIN
116 min

21:00
Papicha
MOUNIA MEDDOUR
106 min

20:00
Benizit
La extranjera
The Outlander
BANI KHOSHNOUDI
37:49 min

19:00
El emperador de Michoacán
The Emperor of Michoacán
JAMES RAMEY, ARTURO PIMENTEL
77 min

20:00
Deux jours, une nuit
Dos días, una noche
Two Days, One Night
LUC DARDENNE, JEAN-PIERRE DARDENNE
84 min

22:00
Les misérables
Los miserables
LADJ LY
102 min

22:00
Les misérables
Los miserables
LADJ LY
102 min

21:00
Tierra de zombies 2
Zombieland: Double Tap
RUBEN FLEISCHER
93 min

21:00
Tierra de zombies 2
Zombieland: Double Tap
RUBEN FLEISCHER
93 min

21:30
Little Joe
JESSICA HAUSNER
105 min

20:30
Portrait de la jeune fille en feu
Retrato de una mujer en llamas
Portrait of a Lady on Fire
CÉLINE SCIAMMA
119 min

20:30
Looking for a Lady with Fangs and a Moustache
KHYENTSE NORBU
113 min

21:00
Papicha
MOUNIA MEDDOUR
106 min

21:15
Programa de Cortometrajes Festival Feratun
Feratun Festival Short Film Program
82 min

22:00
Sed de mal
Touch of Evil
ORSON WELLES
112 min

ÍNDICE DE TÍTULOS

TITLE INDEX

2019

#jesuislà *#Iamhere* mar tues 22, 13:00, CCC juev thurs 24, 18:00, LAVIP2 vier fri 25, 13:15, CC5

¡Fiesta! o Y ahora brilla el sol

The Sun Also Rises miér wed 23, 16:00, TMO juev thurs 24, 22:00, PBJ

IV. Impermanencia

mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

A

A 3 Minute Hug lun mon 21, 18:15, CC1 mar tues 22, 16:30, AM miér wed 23, 13:00, LA4.

Abou Leila dom sun 20, 14:15, CC3 vier fri 25, 18:45, CC3

Abrir la tierra *Open the Earth* sab sat 19, 16:30 CC1 dom sun 20 17:00, AM lun mon 21, 13:00, LA4

El actor principal *The Leading Actor* mar tues 23, 20:45, CC2

Acuitzeramo lun mon 21, 19:00 CC2 mar tues 22, 17:00, CNM miér wed 23, 17:30 LA4 jue thurs 24, 20:30, AM

Adelina mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

Adiós, adiós, adiós *Farewell, Farewell, Farewell* miér wed 23, 15:45, CC1 jue thurs 24, 17:00, CNM vier fri 25, 13:00 LA4

Al ritmo del corazón sáb sat 19, 17:00, TMO lun mon 21, 15:00, CC3

And Then We Danced sáb sat 19, 18:15, LA4 miér wed 23, 12:30, CC3 dom sun 27, 18:00, CC3

Anhelo mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

El arte de defenderse *The Art of Self-Defense* sáb sat 19, 16:00, LAVIP2 miér wed 23, 16:00, LA2 dom sun 27, 15:45, CC5

Arcángel mier wed 23, 18:15, CC2 vier fri 25, 16:15:00, CNM

Así habló el cambista sáb sat 19, 14:30, CC3 vier fri 25, 20:30, CC1 sab sat 26, 15:00, TMO

El automóvil gris lun mon 21, 18:00, TMO

B

Bacurau sáb sat 19, 13:00, LA2 dom sun 20, 11:00, CC4 sáb sat 26, 20:15, CC3

Bad Hombres *Malos Men* dom sun 20, 16:10, CC2 mar tues 22, 13:30, LA2

Bailando con el corazón *Dancing With the Heart* mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

Schönheit & vergänglichkeit **Belleza y decadencia** *Beauty & Decay* sáb sat 19, 18:45, LAVIP2 lun mon 21, 21:45, CC2

Benazit **La extranjera** *The Outlander* sáb sat 19, 21:15, CC2 mar tues 22, 15:00, CNM sáb sat 26, 20:00, AM

Bloque de animación 100:00 min sáb sat 19, 15:30, AM jue thur 24, 12:00m CNM

Born in Evin dom sun 20, 15:30, LAVIP2 mar tues 22, 18:30, LAVIP2

Braquer Poitiers *Carwash* dom sun 20, 15:00, CC5 vier fri 25, 16:00, CC2 dom sun 27, 16:15, LA2

Una breve historia *A Short Story* lun mon 21, 19:00 CC2 mar tues 22, 17:00, CNM miér wed 23, 17:30 LA4 jue thurs 24, 20:30, AM

Butch Cassidy and the Sundance Kid mar tues 22, 20:30, CC4 sab sat 26, 13:30, CC5

C

Cascajo *Rubble* lun mon 21, 16:10, CC2 mar tues 22, 20:00, CNM mier wed 23, 20:00, LA4

Ceniza negra *Land of Ashes* sáb sat 19, 21:45, CC3 juev thurs 24, 20:15, CC3 sáb sat 26, 13:00, CC3

Las chicharras lun mon 21, 19:00 CC2 mar tues 22, 17:00, CNM miér wed 23, 17:30 LA4 jue thurs 24, 20:30, AM

Cindy la regia lun mon 21, 21:30, CC4

The City of Your Final Destination mar tues 22, 19:15, CC5

Cléo de 5 à 7 *Cléo from 5 to 7* sáb sat 19, 16:15, CC5

Contra lo imposible *Ford v Ferrari* mar tues 22, 12:15, CC3 sáb sat 26, 18:15, CC1 dom sun 27, 11:00, TMO

Cortometraje Mexicano Programa 1 *Mexican Short Film Program 1* miér wed 23, 18:45 CC1 Jue thurs 24, 17:30, AM Vier fri 25, 15:30 LA4

Cortometraje Mexicano Programa 2 *Mexican Short Film Program 2* dom sun 20, 15:45, CC1 lun mon 21, 18:45, AM mar tues 22, 15:15 LA4

Cortometraje Mexicano Programa 3 *Mexican Short Film Program 3* dom sun 20, 18:00, CC2 lun mon 21, 15:00 CNM mar tues 22, 13:00, LA4

Cortometraje Mexicano Programa 4 *Mexican Short Film Program 4* mar tues 22, 16:10, CC1 miér wed 23 15:30, AM jue thurs 24, 13:00 LA4

Cortometraje Mexicano Programa 5 *Mexican Short Film Program 5* lun mon 21, 16:10, CC2 mar tues 22, 20:00, CNM mier wed 23, 20:00, LA4

Cortometraje Mexicano Programa 6 *Mexican Short Film Program 6* sáb sat 19, 19:00, CC1 dom sun 20, 19:30, AM lun mon 21, 15:15, LA4

Cortometraje Mexicano Programa de Animación *Mexican Animated Short Film Program* mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

Crescendo miér wed 23, 18:45 CC1 Jue thurs 24, 17:30, AM Vier fri 25, 15:30 LA4

DOC 1 lun mon 21, 18:15, CC1 mar tues 22, 16:30, AM miér wed 23, 13:00, LA4

DOC 2 miér wed 23, 15:45, CC1 jue thurs 24, 17:00, CNM vier fri 25, 13:00 LA4

DOC 3 sab sat 19, 16:30 CC1 dom sun 20 17:00, AM lun mon 21, 13:00, LA4

El cuarto hombre *Kansas City Confidential* mar tues 22, 16:00, CC3 miér wed 23, 20:00, PBJ

D

Dalia sigue aquí mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

Deseo y silencio *Desire and Silence* lun mon 21, 19:00 CC2 mar tues 22, 17:00, CNM miér wed 23, 17:30 LA4 jue thurs 24, 20:30, AM

Día de lluvia en Nueva York *A Rainy Day in New York* juev thurs 24, 20:00, CC4 sáb sat 26, 14:00, CC4 sáb sat 26, 18:30, LA2 dom sun 27, 14:15, TMO

Dulce venganza *Sweet Vengeance* dom sun 20, 15:45, CC1 lun mon 21, 18:45, AM mar tues 22, 15:15 LA4

Doña Herlinda y su hijo Doña Herlinda and her Son dom sun 20, 13:30, CC2 juev thurs 24, 12:00, CC3 sáb sat 26, 15:30, AM

Deux jours, une nuit **Dos días, una noche** *Two Days, One Night* juev thurs 24, 16:15, LAVIP2 juev thurs 24, 20:30, CC2 vier fri 25, 20:30, LA2 sáb sat 26, 20:00, PBJ dom sun 27, 18:45, CC2

Downton Abbey miér wed 23, 21:15, LAVIP2 juev thurs 24, 15:30, CC4 vier fri 25, 18:00, TMO sáb sat 26, 18:30, CC4

Dulce venganza *Sweet Vengeance* dom sun 20, 15:45, CC1 lun mon 21, 18:45, AM mar tues 22, 15:15 LA4

E

Eclosión mar tues 22, 18:45, CC1 mier wed 23, 18:15 AM jue thurs 24 15:15 LA4

Elena et les hommes **Elena y los hombres** *Elena and Her Men (Paris Does Strange Things)* lun mon 21, 13:00, CCC miér wed 23, 22:00, PBJ vier fri 25, 14:45, CC3 dom sun 27, 13:15, LAVIP2

Ella es Cristina sáb sat 19, 21:30, CC5

dom sun 20, 20:30, LAVIP2 lun mon 21, 18:30, LAVIP2 mar tues 22, 16:30, LAVIP2 dom sun 27, 11:30, CC3

Emperador *Emperor* dom sun 20, 15:45, CC1 lun mon 21, 18:45, AM mar tues 22, 15:15 LA4

El Emperador de Michoacán *The Emperor of Michoacán* dom sun 20, 17:30, TEC juev thurs 24, 18:00, CC1 vier fri 25, 15:00, AM sáb sat 26, 19:00, CNM

Encuentro *Encounter* mar tues 22, 16:10, CC1 miér wed 23 15:30, AM jue thurs 24, 13:00 LA4

En el balcón vacío *On the Empty Balcony* mar tues 22, 12:15, CC5 sáb sat 26, 15:00, CNM

Ensayo de un crimen *Rehearsal for a Crime* lun mon 21, 13:00, CC5 mar tues 22, 22:00, PBJ juev thurs 24, 15:00, AM vier fri 25, 16:15, LAVIP2 sáb sat 26, 16:30, CC5

Escondidas lun mon 21, 16:10, CC2 mar tues 22, 20:00, CNM mier wed 23, 20:00, LA4

Esperando a Mr Bridge *Mr and Mrs Bridge* sáb sat 21, 16:15, CC5

Les glaneurs et la glaneuse **Los espigadores y la espigadora** *The Gleaners and I* lun mon 21, 19:15, CC5

Espíritus del mar *Children of the Sea* dom sun 20, 20:30, TMO juev thurs 24, 14:30, CC3

Están en algún sitio *They're Out There Somewhere* lun mon 21, 18:15, CC1 mar tues 22, 16:30, AM miér wed 23, 13:00, LA4

Esto no es Berlín *This is Not Berlin* sáb sat 19, 18:15, CC4 dom sun 20, 18:15, LA2

Un exilio: película familiar *In Exile: A Family Film* sáb sat 19, 13:45, CC1 dom sun 20, 14:00, AM lun mon 21, 16:00, LAVIP2 mar tues 22, 14:00, TMO

F

Familia de medianoche *Midnight Family* dom sun 20, 15:00, TMO juev thurs 24, 14:30, CC5

El fantasma del convento dom sun 20, 12:15, CC3 lun mon 21, 22:00, PBJ

El final del principio *The End of the Beginning* mar tues 22, 16:10, CC1 miér wed 23 15:30, AM jue thurs 24, 13:00 LA4

El forajido *The Lawless* sáb sat 19, 13:00, CC5

French Cancan dom sun 20, 16:00, CCC lun mon 21, 20:00, PBJ vier fri 25, 16:15, LAVIP2 sáb sat 26, 16:30, CC2

La frontera *The Border* dom sun 20, 15:45, CC1 lun mon 21, 18:45, AM mar tues 22, 15:15 LA4

La Source **La Fuente** *The Spring* lun mon 21, 18:45, CC2 lun mon 21, 15:00 CNM mar tues 22, 13:00, LA4

El futuro & Kuri (somos fuego) *The future & Kuri (we're fire)* sáb sat 19, 15:00 CC2 dom sun 20,17:15, CNM lun mon 21, 18:30, LA2 miér wed 23, 20:30, AM

dom sun 20, 20:30, TMO juev thurs 24, 14:30, CC3

El gallinero mar tues 22, 20:00, TMO

Gente como uno *Dynamite* miér wed 23, 19:00, CC5 juev thurs 24, 13:15, LAVIP2

Gente de Mar y viento& Kárapani Tsínharhini mier wed 23, 15:00 CC2 vier fri 25, 15:00 CNM

El guardián de la memoria lun mon 21, 15:45, CC1 mar tues 22, 19:15, AM miér wed 23, 15:15, LA4

Gundermann dom sun 20, 18:00, LAVIP2 lun mon 21, 12:15, CC3

H

Había una vez... en Hollywood

Once Upon a Time... in Hollywood dom sun 20, 22:00, CC5 lun mon 21, 20:30, LAVIP2 miér wed 23, 18:00, LAVIP2 sáb sat 26, 17:30, LAVIP2 dom sun 27, 20:45, CC5

Hasta que nos dure la memoria *Until Memory Lasts* lun mon 21, 19:00 CC2 mar tues 22, 17:00, CNM miér wed 23, 17:30 LA4 jue thurs 24, 20:30, AM

Jaanpäätt **Hasta pronto** *See you soon* lun mon 21, 16:10, CC2 mar tues 22, 20:00, CNM mier wed 23, 20:00, LA4

Hrdinka **A Heroine** dom sun 20, 18:00, CC2

Marasmo

sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

Mar de sombras

Sea of Shadows

sáb sat 19, 18:30, LA2
lun mon 21, 13:15, LA2
mar tues 22, 14:00, CC5
sáb sat 26, 21:15, CC1
dom sun 27, 13:15, CC3

Maricarmen

sáb sat 19, 19:15, CC2
dom sun 20, 15:00, CNM
lun mon 21, 20:00, LA4

Más y más horripilantoso

Hideouser and hideouser

mar tues 22, 18:45, CC1
mier wed 23, 18:15 AM
jue thurs 24 15:15 LA4

Maurice

dom sun 20, 19:00, CC5
juev thurs 24, 19:30, CC5

Mi hermano Luca

My Brother Luca

mar tues 22, 18:45, CC1
mier wed 23, 18:15 AM
jue thurs 24 15:15 LA4

Mi piel, luminosa

My Skin, Luminous

dom sun 20, 18:00, CC2
lun mon 21, 15:00 CNM
mar tues 22, 13:00, LA4

Le miracle du Saint Inconnu

The Unknown Saint

miér wed 23, 21:30, CC5
vier fri 25, 16:00, LA2
dom sun 27, 18:00, CC5

Los miserables

Les misérables

mar tues 22, 10:30, CC4
vier fri 25, 18:00, LA2
sáb sat 26, 22:00, CC2

Motherless Brooklyn

sáb sat 19, 12:00, TMO
dom sun 20, 21:00, LA4
miér wed 23, 11:00, CC4
dom sun 27, 14:15, CC4

Muerte al verano

Death to Summer

mar tues 22, 15:30, CC4
miér wed 23, 18:45, LA2

N

La nave

The Ship

miér wed 23, 20:00, TMO
juev thurs 24, 17:30, TEC

Nazarín

sáb sat 19, 12:30, CC3
sáb sat 19, 20:30, AM
dom sun 20, 22:00, PBJ
juev thurs 24, 17:00, CC5
vier fri 25, 16:15, CC5

Nepenthe

mar tues 22, 17:00, TMO
jue thur 24, 20:00, CNM
vier fri 25, 17:15, AM
sáb sat 26, 21:15, CNM

Niña sola

Girl Alone

mar tues 23, 18:15 AM
dom sun 20, 20:00, CNM
lun mon 21, 18:00, LA4

Ninguno

Neither

mar tues 22, 16:10, CC1
miér wed 23 15:30, AM
jue thurs 24, 13:00 LA4

El niño

L´enfant
sáb sat 19, 19:15, CC3
sáb sat 26, 15:15, CC3

No One Left Behind

miér wed 23, 21:00, CC4

Nopaltepec

dom sun 20, 15:45, CC1
lun mon 21, 18:45, AM
mar tues 22, 15:15 LA4

Nuestras madres

dom sun 20, 21:00, CC2
juev thurs 24, 18:30, CC2
sáb sat 26, 17:45, CC2

Oblatos, el vuelo que surcó la noche

Oblatos: Epic Flight into the Night
dom sun 20, 16:45, CC3
lun mon 21, 17:45, CNM
mar tues 22, 17:30, LA4

La odisea de los giles

Heroic Losers

sáb sat 19, 21:00, LAVIP2
mar tues 22, 22:00, CC5
juev thurs 24, 19:30, TEC
sáb sat 26, 20:30, LA4

Les yeux sans visage

Los ojos sin rostro

Eyes Without a Face
sáb sat 19, 22:00, PBJ
lun mon 21, 16:00, CCC
sáb sat 26, 15:15, LAVIP2

Los olvidados

The Young and the Damned
miér wed 23, 15:50, CC3
juev thurs 24, 20:00, PBJ
vier fri 25, 14:15, CNM
sáb sat 26, 18:00, AM
dom sun 27, 13:30, CC5

P

La paloma y el lobo

The Dove and the Wolf
lun mon 21, 16:00, CC4
mar tues 22, 16:00, LA2

Papicha

miér wed 23, 13:15, CC1
sáb sat 26, 21:00, LAVIP2
dom sun 27, 21:00, CC1

Paradoja

mar tues 22, 17:00, TMO
jue thur 24, 20:00, CNM
vier fri 25, 17:15, AM
sáb sat 26, 21:15, CNM

El paraíso de la serpiente

Serpent´s Paradise
miér wed 23, 16:00, CC4
juev thurs 24, 18:30, LA2

Parásitos

Parasite
dom sun 20, 13:15, LA4
dom sun 20, 17:30, TMO
miér wed 23, 20:30, LA2
juev thurs 24, 12:30, CC4
sáb sat 26, 11:30, CC4

París no era tú

Paris Was Not You
dom sun 20, 18:00, CC2
lun mon 21, 15:00 CNM
mar tues 22, 13:00, LA4

Perdida

dom sun 20, 20:45, CC4

El perfecto ausente

The Perfect Absent
miér wed 23, 18:45 CC1
Jue thurs 24, 17:30, AM
Vier fri 25, 15:30 LA4

Pesca de sirenas

Mermaid Season
sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

Pia & Mike

mar tues 22, 16:10, CC1
miér wed 23 15:30, AM
jue thurs 24, 13:00 LA4

Piedra de caballo

mar tues 22, 17:00, TMO
jue thur 24, 20:00, CNM
vier fri 25, 17:15, AM
sáb sat 26, 21:15, CNM

Playa Gaviotas

Seagulls Beach
sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

El poder en la mirada

Power in Sight

sáb sat 19, 19:15, CNM
lun mon 21, 21:15, AM

Polvo

Powder
dom sun 20, 18:30, CC4
lun mon 21, 16:30, LA2

¿Por qué los matas?

Why Kill Them?

lun mon 21, 18:15, CC1
mar tues 22, 16:30, AM
miér wed 23, 13:00, LA4

Pox, la bebida sagrada

mier wed 23, 18:15, CC2
vier fri 25, 16:15:00, CNM

Pozolli

mar tues 22, 18:45, CC1
mier wed 23, 18:15 AM
jue thurs 24 15:15 LA4

Programa Alice Guy-Blaché

Alice Guy-Blaché Program
sáb sat 19, 17:30, CC2
mar tues 22, 20:00, PBJ

Programa de Cortometrajes Festival Feratum

Feratum Festival Short Film Program
mar tues 22, 17:00, TMO
jue thur 24, 20:00, CNM
vier fri 25, 17:15, AM
sáb sat 26, 21:15, CNM

Programa Foro Cineastas Indígenas Mexicanas

Mexican Indigenous Women Filmmakers Forum

mier wed 23, 18:15, CC2
vier fri 25, 16:15:00, CNM

Programa Michoacano

Michoacán Program
lun mon 21, 19:00 CC2
mar tues 22, 17:00, CNM
miér wed 23, 17:30 LA4
jue thurs 24, 20:30, AM

Propiedad privada

Private Property
miér wed 23, 18:45 CC1
Jue thurs 24, 17:30, AM
Vier fri 25, 15:30 LA4

El puente de los niños traviesos

Bridge Of The Mischievous Children
dom sun 20, 15:45, CC1
lun mon 21, 18:45, AM
mar tues 22, 15:15 LA4

Q

Quartet

dom sun 20, 16:30, CC5
vier fri 25 18:30, CC5

R

Reencuentros: 2501 migrantes

mar tues 22, 15:45, CC2
vier fri 25, 18:30, CNM

Remover el corazón

To Stir the Heart
sab sat 19, 16:30 CC1
dom sun 20 17:00, AM
lun mon 21, 13:00, LA4

Retiro

Retreat
dom sun 20, 20:30, CC1
lun mon 21, 16:30, AM
mar tues 22, 19:45, LA4

Retratos de mi madre

Portraits of my Mother
miér wed 23, 15:45, CC1
jue thurs 24, 17:00, CNM
vier fri 25, 13:00 LA4

Portrait de la jeune fille en feu

Retrato de una mujer en llamas

Portrait of a Woman on Fire
sáb sat 19, 20:45, LA2
dom sun 20, 13:30, CC4
mar tues 22, 20:30, LA2
sáb sat 26, 20:30, TMO
dom sun 27, 22:00, CC4

Rojo

miér wed 23, 15:45, CC1
jue thurs 24, 17:00, CNM
vier fri 25, 13:00 LA4
mier wed 23, 18:15, CC2
vier fri 25, 16:15:00, CNM

Rosetta

sáb sat 19, 16:45, CC3
vier fri 25, 16:45, CC3

Ruda

lun mon 21, 19:00 CC2
mar tues 22, 17:00, CNM
miér wed 23, 17:30 LA4
jue thurs 24, 20:30, AM

Unas ruinas

Some Ruins
sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

S

Sanctorum

dom sun 20, 16:00, CC4
lun mon 21, 21:00, LA2

Sed de mal

Touch of Evil
juev thurs 24, 17:15, CC3
sáb sat 26, 22:00, PBJ

Selena

dom sun 20, 12:00, CC5
mar tues 22, 16:15, CC5

El sendero de la anaconda

The Path of the Anaconda
sáb sat 19, 15:00, TMO
sáb sat 26, 13:15, CC1

El sendero de la anaconda & Cinespot Ganador Stella Artois

jue thurs 24, 12:15, CC1

Shakespeare Wallah

sáb sat 19, 18:45, CC5
dom sun 27, 11:15, CC5

Siempre andamos caminando

mar tues 22, 15:45, CC2
sáb sat 26, 17:00, CNM

Del silencio

From Silence
sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

El silencio de Dios

Silence of God
lun mon 21, 19:00 CC2
mar tues 22, 17:00, CNM
miér wed 23, 17:30 LA4
jue thurs 24, 20:30, AM

Sans toit ni loi

Sin techo ni ley

Vagabond
dom sun 20, 21:30, CC3

Síntomas

Symptoms
sab sat 19, 16:30 CC1
dom sun 20 17:00, AM
lun mon 21, 13:00, LA4

Sísifos

Sisyphus
sáb sat 19, 18:45, CC3
miér wed 23, 20:45, CNM
juev thurs 24, 19:15, LA4

Sol del llano

Sun
miér wed 23, 18:45 CC1
Jue thurs 24, 17:30, AM
Vier fri 25, 15:30 LA4

Soles negros

sáb sat 19, 16:00, CNM
vier fri 25, 19:30, AM

Solo por el fin

Just For the Weekend
mar tues 22, 16:10, CC1
miér wed 23 15:30, AM
jue thurs 24, 13:00 LA4

Solo un poco aquí

sáb sat 19, 19:00, CC1
dom sun 20, 19:30, AM
lun mon 21, 15:15, LA4

El son del chile frito

The Son of Fried Chili
juev thurs 24, 18:15, CC4
vier fri 25, 21:00, LAVIP2
sáb sat 26, 16:00, CC1
dom sun 27, 13:30, LA2
dom sun 27, 21:00, LAVIP2

The Souvenir

sáb sat 19, 13:45, CC4
mar tues 22, 12:30, CC4

Susurros del lago

Whispers of the Lake
lun mon 21, 19:00 CC2
mar tues 22, 17:00, CNM
miér wed 23, 17:30 LA4
jue thurs 24, 20:30, AM

Sr. Link

Missing Link
lun mon 21, 14:15, CC2
vier fri 25, 12:30, CC4
dom sun 27, 12:00, CC2

Tuyuku / Ahuehuete

miér wed 23, 15:45, CC1
jue thurs 24, 17:00, CNM
vier fri 25, 13:00 LA4

U

L'Une chante, l'autre pas

Una canta, la otra no

One Sings, The Other Doesn´t
dom sun 20, 19:15, CC3

La utopía de la mariposa

The Butterfly´s Utopia
miér wed 23, 15:45, CC1
jue thurs 24, 17:00, CNM
vier fri 25, 13:00 LA4

V

Vaquero del mediodía

Middy Cowboy
mar tues 22, 21:00, CC1
miér wed 23, 15:45, CNM
juev thurs 24, 21:15, LA4

Valientes

The Brave Ones
lun mon 21, 19:00 CC2
mar tues 22, 17:00, CNM
miér wed 23, 17:30 LA4
jue thurs 24, 20:30, AM

Varda por Agnès

Varda par Agnès

Varda by Agnès
sáb sat 19, 20:45, CC4
mar tues 22, 21:00, LAVIP2
miér wed 23, 15:40, LAVIP2
sáb sat 26, 18:00, TMO
dom sun 27, 18:30, CC1

La vida invisible de Euridice Gusmão

The Invisible Life of Euridice Gusmão

sáb sat 19, 20:00, TMO
miér wed 23, 13:30, CC2
dom sun 27, 19:30, CC4

La vida silenciosa

The Silent Life
dom sun 20, 15:45, CC1
lun mon 21, 18:45, AM
mar tues 22, 15:15 LA4

El viejo del costal

mar tues 22, 17:00, TMO
jue thur 24, 20:00, CNM
vier fri 25, 17:15, AM
sáb sat 26, 21:15, CNM

Ballon

Viento de libertad

Balloon
sáb sat

cinépolis



NESPRESSO



VOLVO



ESTUDIOS CHURUBUSCO



cinépolis klic



STUDIO UNIVERSAL



CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA



MORELIA Gobierno Municipal



Secretaría de Cultura Gobierno del Estado de Michoacán



17° FESTIVAL INTERNACIONAL de CINE de MORELIA

18 al 27 de OCTUBRE, 2019